

LO SCIALLE MEDITERRANEO

Viaggio letterario e sensoriale nella Costiera Amalfitana, tra
Elsa Morante e la Dieta Mediterranea

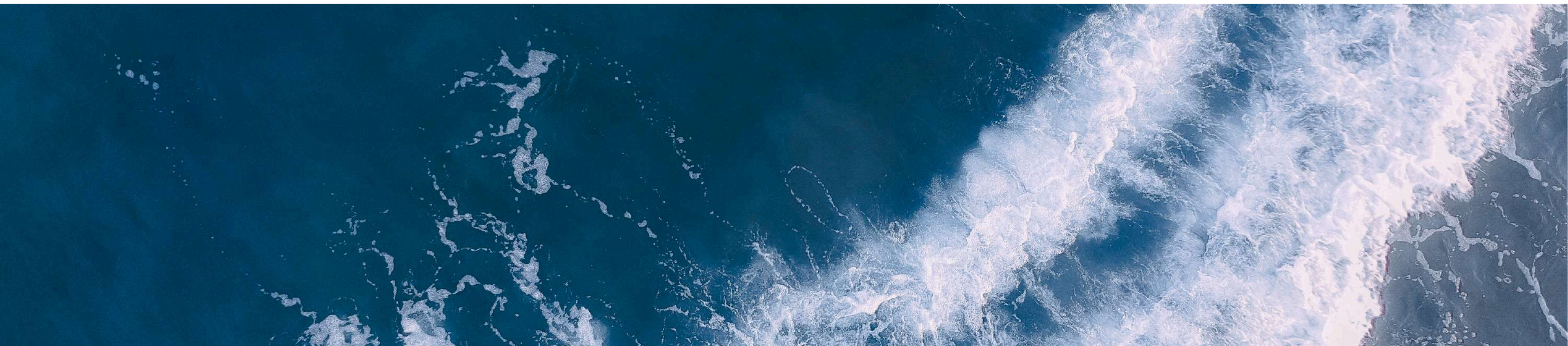


a cura della 4 A AM Liceo Giordano Bruno

CONCEPT

Un itinerario esperienziale di 3 giorni nella Costiera Amalfitana, costruito come un racconto vivente ispirato ai temi di Elsa Morante – infanzia, marginalità, bellezza, fame e salvezza – intrecciati alla Dieta Mediterranea, intesa come modo di vivere, cucinare, narrare e condividere.

Il paesaggio parla, il cibo racconta, e la letteratura dà voce all'invisibile.



VIETRI

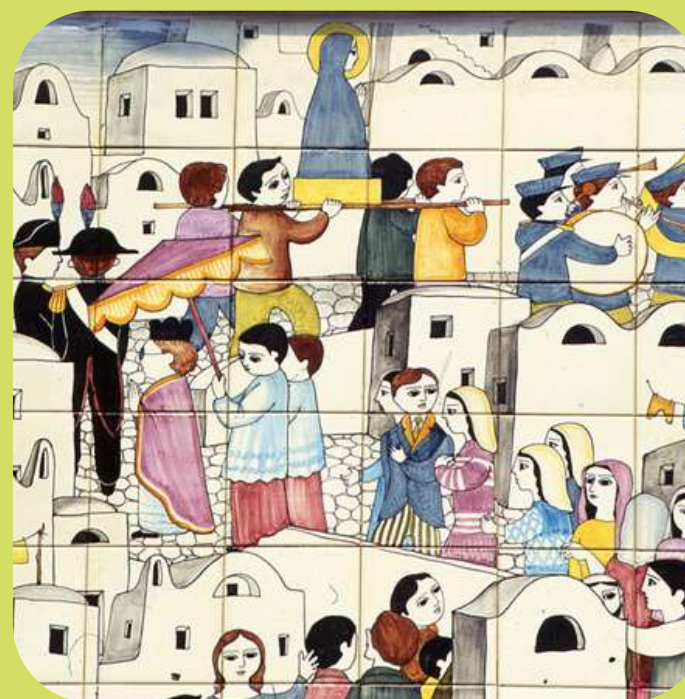


RAITO



GIORNO 1
VIETRI SUL MARE E RAITO:
LA LINGUA DEI COLORI E
DEI GESTI

“BISOGNA SCRIVERE SOLO LIBRI CHE CAMBIANO IL MONDO”



CERAMICHE

1 GIORNO

VIETRI SUL MARE E RAITO:
LA LINGUA DEI COLORI E
DEI GESTI



VILLA GUARIGLIA

Tappe e contenuti:

- Museo della Ceramica – Villa Guariglia: l'arte popolare come memoria tangibile. Le maioliche diventano "pagina viva" da leggere.
- Passeggiata nel borgo di Raito tra limoneti, uliveti e racconti di anziani ceramisti.

Esperienze:

- Laboratorio narrativo "Scrivere con le mani": parole e colori ispirati ai racconti morantiani e ai decori mediterranei.
- Dimostrazione di cucina mediterranea contadina: zuppa di pane e ortaggi, raccontata da una donna del posto.

Focus Dieta Mediterranea:

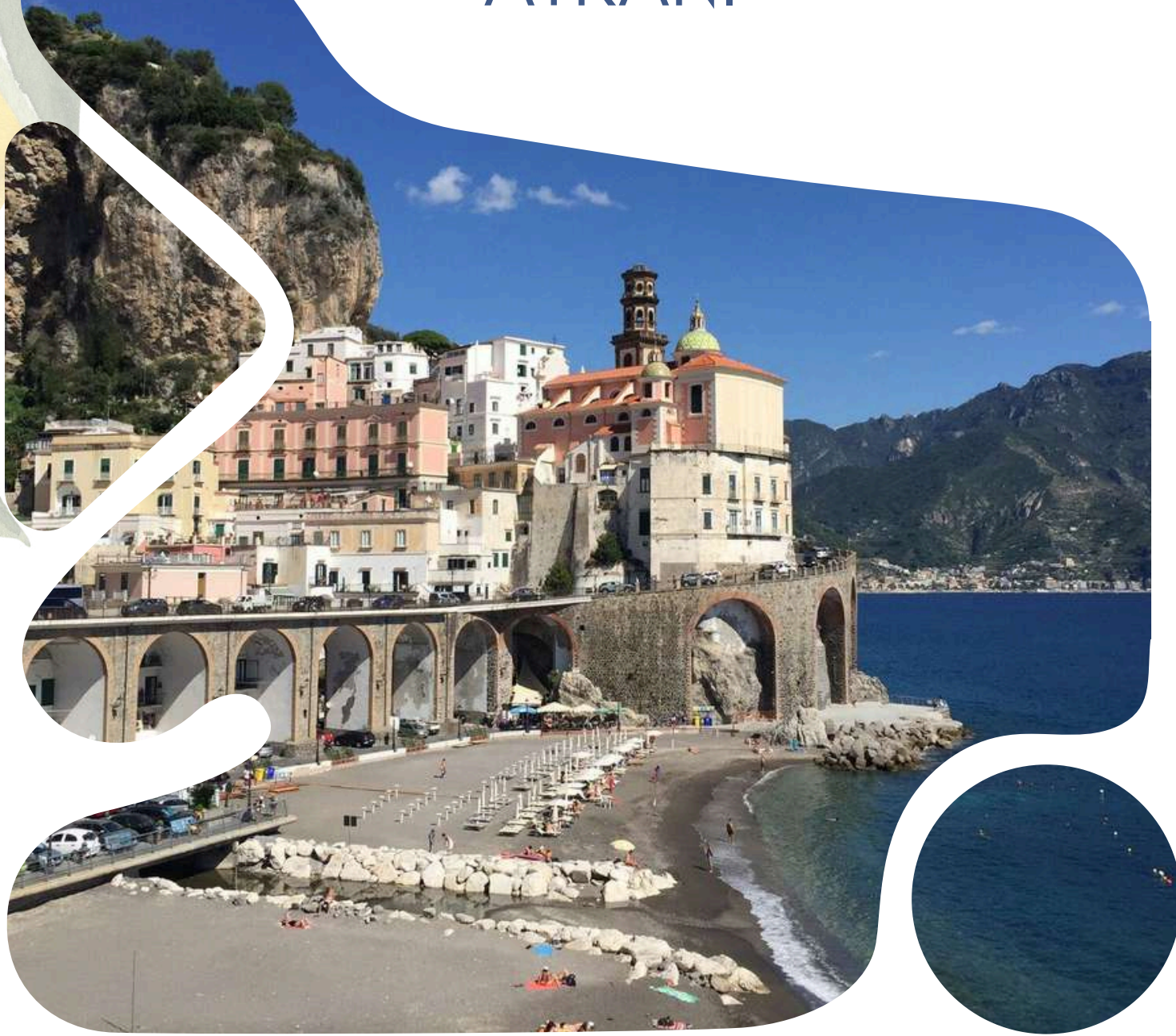
- Introduzione orale al concetto di "cibo come rito", attraverso ricette tramandate e ingredienti stagionali (olio EVO, legumi, erbe selvatiche).

GIORNO 2

ATRANI E AMALFI: IL SILENZIO DEL MITO E LA VOCE DELLA FAME

“E COSÌ IN ETERNO OGNI PERLA DEL MARE RICOPIA LA PRIMA PERLA,
E OGNI ROSA RICOPIA LA PRIMA ROSA.”

ATRANI

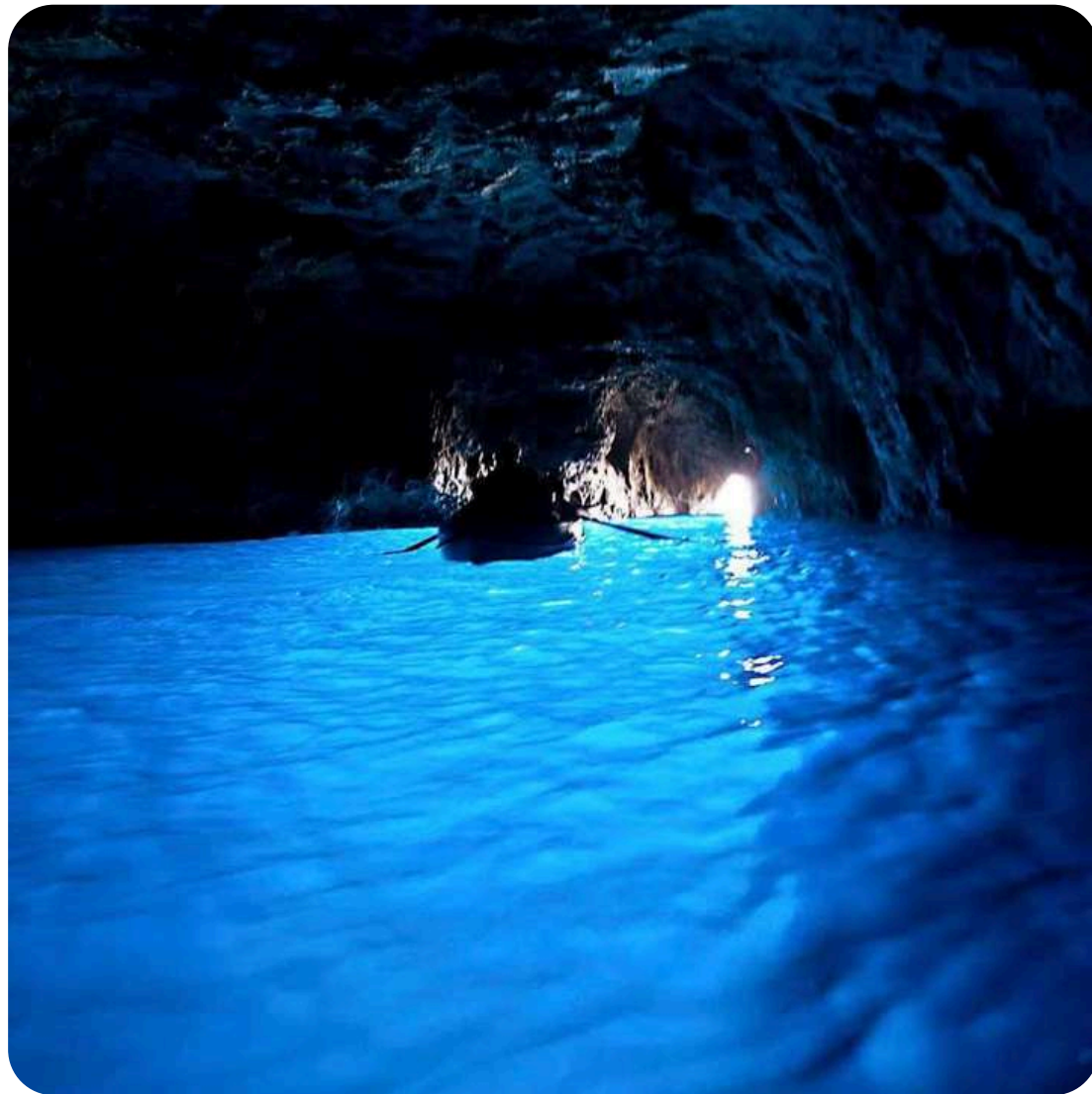


AMALFI



2 GIORNO

ATRANI E AMALFI: IL
SILENZIO DEL MITO E LA
VOCE DELLA FAME



GROTTA DELLO SMERALDO

Tappe e contenuti:

- Atrani, borgo-romanzo: teatro naturale per letture in cammino.
- Grotta dello Smeraldo: lo spazio uterino del mito.
- Amalfi, Duomo e Chiostro del Paradiso: il sacro come architettura della parola.

Esperienze:

- Letture teatrali itineranti da Lo scialle andaluso, in angoli nascosti del borgo.
- Laboratorio di canto e suono: recupero di nenie, canti marini, e "musiche povere".

Focus Dieta Mediterranea:

- Pranzo a base di pasta integrale, legumi e verdure di stagione, preparato in una casa privata.
- Conversazione con un'anziana cuoca: il "cibo di povertà" come ricchezza di senso.

GIORNO 3

SCALA E RAVELLO: IL GIARDINO E LA SALVEZZA

“SOLO CHI AMA CONOSCE.”

SCALA



RAVELLO

3 GIORNO

SCALA E RAVELLO: IL GIARDINO E LA SALVEZZA



VILLA CIMBRONE

Tappe e contenuti:

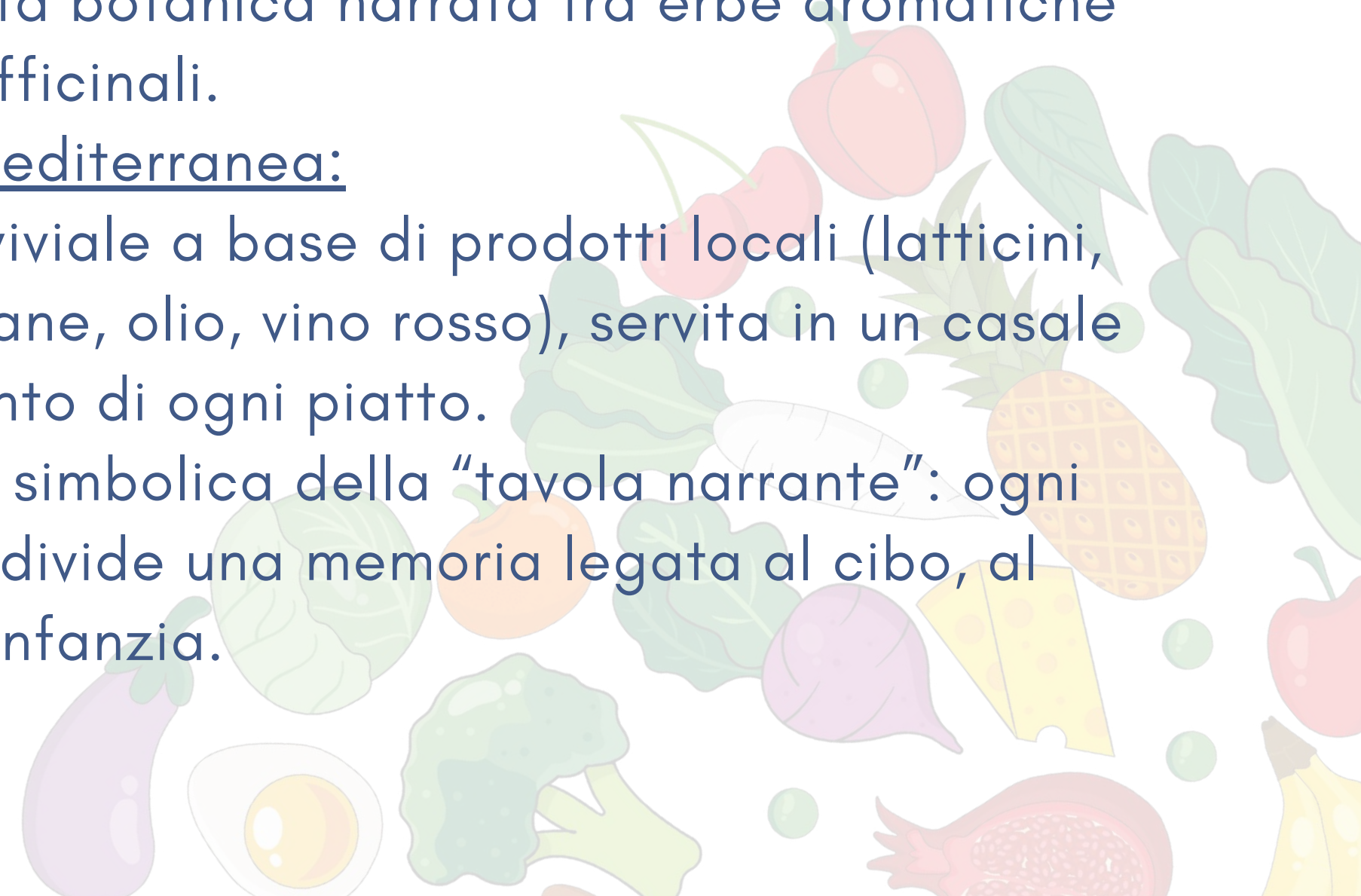
- Scala: cammino tra orti, castagneti e pergolati.
- Villa Cimbrone: esperienza estetica del paesaggio come epifania letteraria.

Esperienze:

- Laboratorio teatrale "Il mondo salvato dai bambini": improvvisazioni poetiche ispirate a Elsa Morante.
- Passeggiata botanica narrata tra erbe aromatiche e piante officinali.

Focus Dieta Mediterranea:

- Cena conviviale a base di prodotti locali (latticini, verdure, pane, olio, vino rosso), servita in un casale con racconto di ogni piatto.
- Cerimonia simbolica della "tavola narrante": ogni ospite condivide una memoria legata al cibo, al corpo, all'infanzia.



L'AMORE VERO È COSÌ:
NON HA NESSUNO SCOPO E NESSUNA
RAGIONE, E NON SI SOTTOMETTE A NESSUN
POTERE FUORCHÉ ALLA GRAZIA UMANA.

ELSA MORANTE



a cura della 4 A AM Liceo Giordano Bruno

MEDIAGRAFIA

Immagini pagina 3

www.unescoamalficoast.it; www.tiraccontounviaggio.com

Immagini pagina 4

www.unescoamalficoast.it

Immagini pagina 5

www.amalfi.it; www.wikipedia.it

Immagini pagina 6

www.costieraamalfitana.com

Immagini pagina 7

www.travelamalficoast.it; www.borgando.com

Immagini pagina 8

www.hotelvillaciambrone.com